



مُرشد الوالدين إلى مُقرّرات المَرحلة الابتدائية في نيوساوث ويلز

يُساعد الوالدين على
فهم تقدّم طفلهم
خلال مَرحلة المَدْرسة الابتدائية



مقدمة

كوالد طالب في المدرسة الابتدائية، سوف ترغب في معرفة ما يتعلمه طفلك لكي تتمكن من مساعدته في المنزل. ستكون أنت ومُدَرِّسو طفلك عوامل التأثير الأكثر أهمية في تعليم ابنك أو ابنتك.

نُقدِّم هذا المرشد لِيُساعدك على مُتابعة التعليم المُبكر لطفلك وِيُساعدك على التحدُّث مع المُدرِّسين عن النشاطات اليومية في الصفِّ الدراسي وعن تقدُّم طفلك.

ماذا سيَتعلم طفلي في المدرسة؟

يُحدِّد مجلس دراسات نيوساوث ويلز مُتطلَّبات التعليم لكلِّ مَرحلة من مَراحل المدرسة الابتدائية. والمَراحل الأربعة هي:

المرحلة المُبكرة ١	المرحلة ١	المرحلة ٢	المرحلة ٣
(السَّنَة ٤ و ٥ و ٦)	(السَّنَة ١ و ٢ و ٣)	(السَّنَة ٤ و ٥ و ٦)	(السَّنَة ٧ و ٨ و ٩)

تبيِّن مُقررات المجلس المواد التي يَجِب تدرسيها في هذه المجالات التعليمية الرئيسية الستة:

- الإنجليزية
- الرياضيات
- العلوم والتقنية
- المُجتمع البشري وبيئته (HSIE)
- الفنون الخلاقَّة
- التنمية الشخصية، والصحة والتربية البدنيَّة (PDHPE).

سوف تَجِد في هذا المرشد بعض الأمثلة من أنواع الأشياء التي يُمكن لطفلك تعلُّمها في كُلِّ سَنَة من المدرسة الابتدائية.

والأمثلة ترتكز على البيانات التأسيسية للمجلس، والتي سوف يستخدمها مُدرِّس طفلك في إعداد نشاطات الصفِّ الدراسي وتقديم تقرير عن التقدُّم.

وقد ساهم عدد من المُدرِّسين والآباء ومُديري المدارس وخبراء المناهج في المجلس في هذا المرشد، والكثير من نشاطات الصفِّ المعتادة مذكورة هنا. ومع ذلك، فإن مدرسة طفلك قد تُعرض نشاطات مُختلفة وفي ترتيب مُختلف.

هناك طُرُق كثيرة لكي يقوم المُدرِّسون بتنظيم الدروس بفعاليَّة، والدُّروس الفرديَّة قد تُغطي نقاطاً من أكثر من موضوع واحد. تُعرض صفحة ١٢ معلومات أكثر عن الوحدات المُتكاملة.

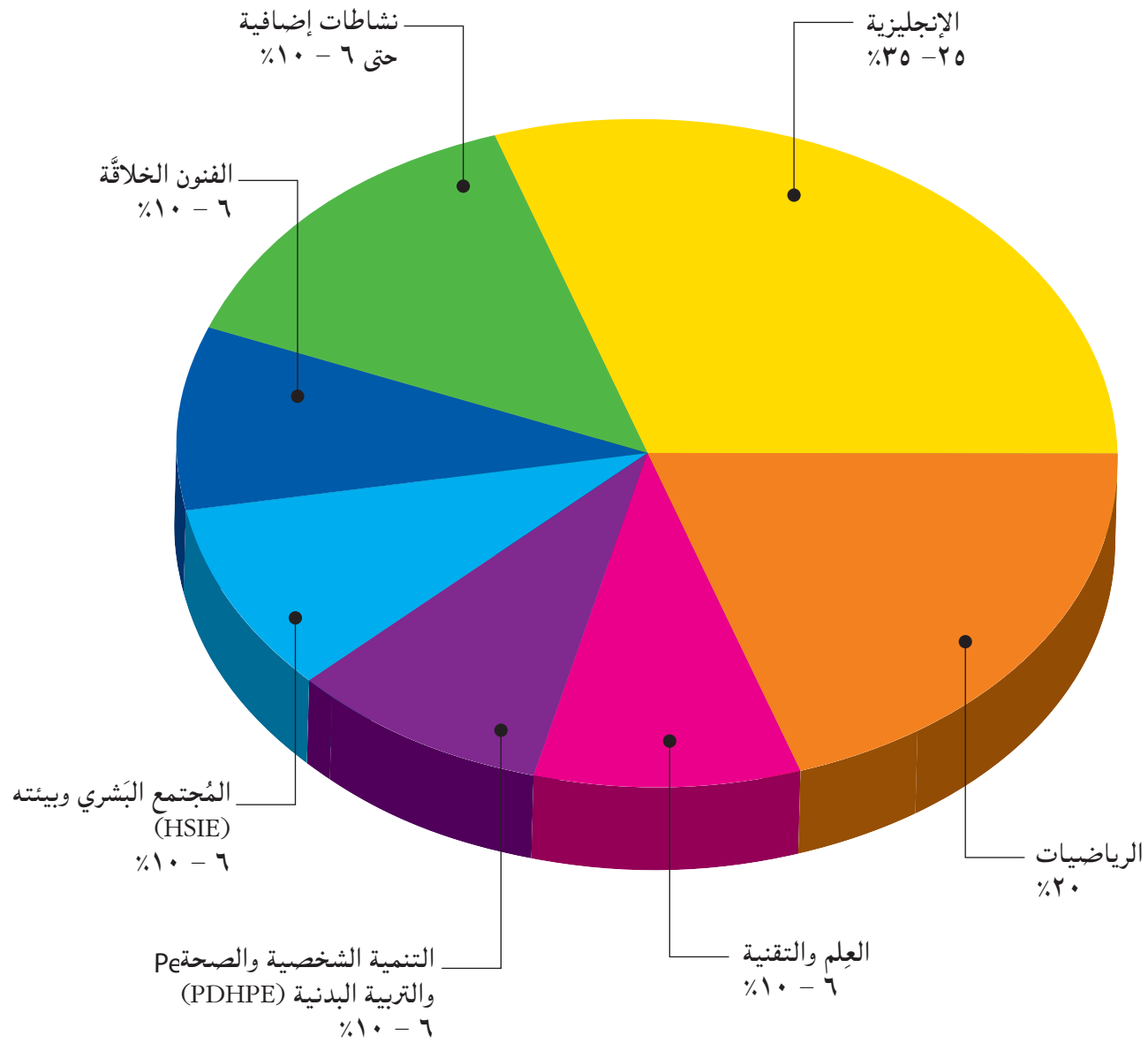
تحدَّث مع مُدرِّس طفلك عما يتوقَّع تقديمه في الصفِّ وكيف يُمكنك مُساعدة طفلك في المنزل.

كم من الوقت سوف يُصرف على كُلِّ موضوع؟

يُمكن تدرِّس مُتطلَّبات مُقررات المجلس في ٨٠ في المائة من الأسبوع المُدرِّسي النموذجي المُكوَّن من خمسة أيام من ٩ صباحاً إلى ٣ مساءً. والعشرون في المائة الباقية من الأسبوع المُدرِّسي متركزة لنشاطات إضافية حسب تصرُّف المدرسة. هناك على سبيل المثال مدارس كثيرة تستخدم هذا الوقت لتدرِّس اللغات، ونشاطات رياضية إضافية في المدرسة، وتدرِّبات الموسيقى، والتعليم الديني والمشاريع الخاصة.

اللغة الإنجليزية والرياضيات تُكوَّن حوالي ٥٠ في المائة من الأسبوع المُدرِّسي، وهذا يساوي ١٢ ساعة كُلِّ أسبوع على الأقل. وتوزَّع المواضيع الأخرى عَبر الوقت المُتبقِّي (انظر الرسم البياني أدناه)، تُمثِّل نسبة الـ ٦-١٠ في المائة المذكورة أسفله بين ١,٥ و ٢,٥ ساعة في الأسبوع.

استخدام الحاسب الآلي مشمول في كُلِّ مَرحلة من كُلِّ موضوع.



يُتيح وجود مجموعة من النسب المئوية للمدارس لتخصيص أوقات أطول في البرنامج للإنجليزية في السنوات الأولى.

هناك طُرُق كثيرة للمُدرِّسين كي يقوموا بتنظيم الدروس بفعالية. تحدَّث مع مُدرِّس طفلك عما يتوقَّع تقديمه في الصفِّ، وكيف يُمكنك مُساعدة طفلك في المنزل.

في الإنجليزية، يتعلم الطلاب القراءة والكتابة والتحدث والإصغاء. وهم يتعلمون عن اللغة والأدب الإنجليزي، وكيف تتغير اللغة حسب السياق وكيف يتفاهمون مع مجموعة متنوعة من المستمعين لأغراض مختلفة. وهم يتعلمون القراءة للمعلومات وللتسلية كما يتعلمون عن الشعر والروايات والمسرحيات. و يكسبون فهماً صحيحاً لبناء اللغة، والفواصل والنقاط، والهجاء والنحو.

في الحصانة

- الاستماع إلى تعليقات بسيطة تتضمن خطوة واحدة وتنفيذها
- إعطاء أحاديث قصيرة والتعبير عن أفكار، مثلاً: تحدثت عن الأخبار، صيف ذميمة أو حيواناً أليفاً محبوباً
- البدء بتنمية مهارات القراءة والفهم، مثل التعرف على كلمات منظر بسيط، والتعرف على معظم الأصوات في الأبجدية، واستخدام إيضاحات وصمور لتنشيط الخيال عن القصص عند القراءة
- كتابة كلمات بسيطة باستخدام حروف وأصوات للمساعدة على هجاء كلمات معروفة، مثلاً: "d-o-g"
- كتابة جمل بسيطة، مثلاً "I made a cake"
- البدء باستخدام برامج الكتابة على الحاسوب لكتابة جمل بسيطة
- التعرف على نواذج نحوية مثل فعل حركة وأساءة في مجموعة، مثلاً عندما يقرأ المُدرّس للصف من "كتاب كبير"

بعض أمثلة للسنة ١

- الاستماع إلى إجراء قصير وتنفيذه، مثلاً: نَقَدْ تعليقات لعمل بسيط
- قم بنقل معلومات بسيطة، مثلاً: قم بإعطاء اتجاهات للوصول إلى المكتبة، قدم إعادة مختصرة لقصة مألوفة
- تنمية مجموعة مُتزايدة من مهارات القراءة والفهم على موضوعات مألوفة، مثلاً: قم بإصدار صوت لكلمات غير معروفة، قم بتجزئتها إلى مقاطع، استجب للفواصل عند القراءة بصوت عال، عبّر عن وجهات نظر عن شخصيات في قصص
- قم بإنتاج قطع بسيطة مكتوبة عن مواضيع مألوفة، مثلاً: حكايات قصيرة عن تجارب شخصية، صفات لأفراد العائلة
- قم بهجاء كلمات الموضوع، مثلاً: "said"، "was"، "have"، "some"
- الاستماع بانتباه والمشاركة بالأفكار أو إعطاء معلومات في مناقشات المجموعة أو الصف، مثلاً: عن أحداث مألوفة أو مواضيع مثل أعياد الميلاد أو الرياضة
- البدء بالقراءة عن مواضيع غير مألوفة كثيراً
- الاستنتاج أو التكهّن عند قراءة قصص، لتنمية الفهم
- استخدام الفواصل وسواها من العلامات الأكثر شيوعاً عند الكتابة، مثلاً: (نقطة) full stop، (حروف كبيرة) capital letters، (فراغ بين الكلمات) spaces between words.
- استخدام برامج الكتابة على الحاسوب لكتابة مقاطع بسيطة، مثلاً: قصص، دعوات، وصفات طبخ طعام
- استخدام تلميحات عند القراءة لفهم النصوص المكتوبة، مثلاً: مطابقة الحروف للأصوات (علم الصوت) وتجزئة الكلمات إلى مقاطع

بعض أمثلة للسنة ٣

- التواصل لعدد من الأغراض ومع عدد من المستمعين، مثلاً: قم بعقد مقابلات مختصرة للحصول على معلومات، قم بإعطاء تعليقات لعمل قطعة حرفية
- استخدام مجموعة واسعة من استراتيجيات القراءة لتأكيد التوقعات والعثور على المعلومات، مثلاً: اقرأ بسرعة مُستخدماً العناوين، والعناوين الفرعية، والكلمات الرئيسية، والتصميم والرسوم
- التصحيح الذاتي لمجموعة أكبر من الفواصل والعلامات المشابهة فيما يكتبه الطالب شخصياً، مثلاً: question marks, commas, apostrophes for contractions, quotation marks, marks for written speech (علامات استفهام)، (فاصلة)، (فواصل للاختصار)، (أقواس صغيرة للاقتباس في كلام مكتوب)
- البدء بإنتاج أشكال مختلفة من وسائل النشر الإلكترونية، مثلاً: slide shows, multimedia (عروض على الشاشة)، (إعلام مُتعدّد)
- قم بهجاء كلمات مألوفة مُستخدماً نواذج حروف وأصوات مألوفة مُتتابة، مثلاً: high, thigh, thought, bought

المُرحلة ٢

المُرحلة ٣

بعض أمثلة للسنة ٥

- التواصل بفعالية لتحقيق مدى مُتزايداً من الأغراض، مثلاً: للتسلية، والإعلام والتأثير على المستمعين
- اقرأ وتعرّف على، واستجب لقضايا وأمور داخل النصوص، وقم بتبرير تفسيرات بالرجوع إلى معرفتك وخبرتك الشخصية
- اكتب جملًا جيدة البناء، باستخدام ملامح نحوية مُتنوعة أكثر تعقيداً، مثلاً: وصل عبارة مُستقلة (رئيسية) مع عبارة خاضعة (تابعة) باستخدام فواصل تبين الوقت، المكان، الطريقة، السبب، الحالة، الخ. كما في "When the bell rang, Kim went home"
- استخدام معاني كلمات معروفة جيداً وكلمات أساسية عند هجاء كلمات غير معروفة، مثلاً: heal, healthy; sign signature

بعض أمثلة للسنة ٤

- استخدام مهارات تكلم مُتنوعة لإعطاء نواذج شفوية واثقة، مثلاً: إيباء، تعبير وجهي، وقفة قصيرة، تأكيد، حجم، وضوح
- البدء في القراءة عن مواضيع أكثر صعوبة، مثلاً: تاريخ حياة شخص مشهور، حادثة تاريخية
- تنمية مجموعة أوسع من الاستجابات للقراءة، مثلاً: حدّد وجهة نظر الكاتب، صف وقارن تفسيرات مُختلفة، حدّد المعاني الرمزية والنمطية
- إنتاج قطع مكتوبة أكثر تعقيداً، مثلاً: اشرح كيفية عمل آلة مُتخصصة، أو ماذا يُسبب عملية طبيعية مُعيّنة
- استخدام مهارات مُتنوعة لإنتاج كتابة جيّدة البناء، مثلاً: مُسوّدة، مُراجعة وتصحيح كتابة مطبوعة

بعض أمثلة للسنة ٦

- القراءة والاستجابة لعدد من النصوص الأدبية والواقعية الأكثر تعقيداً، مثلاً: روايات طويلة، قصائد شعرية تجريدية، كتب فنيّة ومواقع على الشبكة الإلكترونية، وأعمال تاريخية
- نشر ما يكتبه الطالب شخصياً المتعلقة بمواضيع وأفكار وقضايا أكثر تعقيداً، مثلاً: مناقشات ومُجادلات مُستدامة عن قضايا اجتماعية مُعاصرة مدعومة بالدليل
- التواصل باستخدام مجموعة من وسائل الإعلام، مثلاً: وسائل مرئية، وسائط مُتعددة، مطبوعات، صوتيات
- استخدام عدد من استراتيجيات الفهم لإيجاد معلومات في النصوص، مثلاً: قراءة سريعة لمعرفة جوهر الموضوع، البحث عن معلومات مُحدّدة، استخدام الفهرس، استخدام المُسرد

الرياضيات تُنمّي تفكير الطلاب وفهمهم وكفاءتهم في الأرقام والأشكال والقياس. يتعلم الطلاب القيام بعمليات جمع وطرح وقسمة وضرب الأعداد الكاملة والكسور، والكسور العشرية ويتعلمون كيف يقيسون الوقت ويحسبون النقود. ويتعلمون الهندسة والجبر وكيف يعملون بالبيانات والرسوم البيانية.

في الحصانة

- العدّ بصوت عالٍ حتى ٣٠ والتعرّف على الأرقام من ١ إلى ٢٠
- التعامل مع أغراض مثل أجهزة العدّ للمساعدة في جمع وطرح الأرقام
- التعرف على قيمة العملة، مثلاً؛ قطعة نقود ٢٠ سنت، والورقة الهاليتة خمس دولارات
- العدّ التنازلي لرقم في الحدود صفر إلى ٢٠
- تسمية أيام الأسبوع والفصول
- الإخبار عن الوقت إلى أقرب ساعة، مثلاً؛ الساعة الرابعة
- تحديد وتسمية الأشكال البسيطة، مثلاً؛ الدوائر والمربعات
- استخدام تعبيرات الموقع، مثلاً؛ بين، تحت، يمين، يسار
- معرفة أن الأنصاف هي أجزاء متساوية

بعض أمثلة للسنة ١

- بيان قيمة العدد حسب موقعه في الأعداد المكوّنة من رقمين، مثلاً؛ "في الرقم ٣,٣٢ تُمثّل ٣٠ أو ٣ عشرات"
- البدء في عمل نموذج لعمليات الضرب باستخدام أشياء مُحدّدة، مثلاً؛ ٢×٢ هي نفسها ٣ مجموعات كل منها ٢، أو مجموعة من ٣ صفوف كل منها ٢
- تقديم وصف للأنصاف والأرباع الموجودة في الحياة اليومية، مثلاً؛ أرباع برتقالة، نصف كوب من الماء
- البدء في استخدام الأمتار والسنتيمترات لتقدير وقياس الطول والمسافة، مثلاً؛ "كتابي طوله ٣٠ سنتيمتراً" و "مكتبي عرضُه أكثر من متر"
- العدّ التصاعدي والتنازلي كل اثنين أو خمسة أو عشرة
- استخدام التعبيرات "أضف"، "زائد"، "يساوي"، "مساوٍ لـ"، "احذف"، ناقص، الفرق بين
- قراءة الساعات عند نصف الساعة
- عدّ وقراءة وكتابة الأعداد حتى ٩٩٩
- البدء في تمثيل القسمة باستخدام أشياء مُحدّدة، مثلاً؛ ٦÷٣ هي نفسها تقسيم ٦ أغراض إلى ٣ مجموعات متساوية
- تسجيل المساحة بوصف عدد ونوع الوحدات، مثلاً؛ مساحة هذا السطح هي ٢٠ بلاطة
- استخدام التقويم (الروزنامة) للتعرف على التواريخ، والشهور، والفصول، وأعياد الميلاد
- البدء في فهم ورسم الرسوم البيانية والأشكال للمعلومات، مثلاً؛ استخدام صورة رسوم بيانية بسيطة ورُسوم أعمدة بيانية
- تحديد وشرح الأرقام مثل الفردي والزوجي، والأرقام التي تنتهي بالرقم خمسة وصفر

بعض أمثلة للسنة ٣

- تنمية الاستراتيجيات العقلية لضرب عدد مُكوّن من رقمين في عدد مُكوّن من رقم واحد، مثلاً؛ استخدام حقائق معروفة، ضرب العشرات ثم الأحاد، مع تكرار المضاعفة عند الضرب برقم واحد زوجي
- عدّ وقراءة وكتابة وترتيب الأرقام حتى ٩٩٩٩
- تحديد وتمثيل ومقارنة الكسور المتضمنة أنصافاً وأرباعاً وأثماناً
- تفسير الأجزاء العشرية لأجزاء من عشرة وأجزاء من مائة، مثلاً؛ ٠,١ هو نفسه $\frac{1}{10}$
- تحديد وقياس طول وعرض ومحيط الأشياء بالأمتار والسنتيمترات والمليمتترات
- تسجيل المساحة بالسنتيمترات المربعة والأمتار المربعة، مثلاً؛ ٥ سم ٦,٢ متر
- حفظ واسترجاع حقائق الضرب (جدول الضرب) حتى ١٠×١٠
- تنظيم المعلومات لإيجاد وتفسير الجداول والرسوم البيانية

بعض أمثلة للسنة ٤

- قراءة وتسجيل الوقت على فترات دقيقة واحدة
- تسجيل أعداد حتى أربعة أرقام باستخدام الرموز المُمتدة، مثلاً؛ ٥٤٢٩ = ٥٠٠٠ + ٤٠٠ + ٢٠ + ٩
- تنمية الاستراتيجيات العقلية للقسمة على عدد من رقم واحد، مثلاً؛ ٦٣ ÷ ٩ لأن ٧ × ٩ = ٦٣
- تحديد مُعاملات لعدد معين، مثلاً؛ مُعاملات ١٢ هي ١، ٢، ٣، ٤، ٦، ١٢
- جمع وطرح الأجزاء العشرية التي لها نفس العدد من المواضع العشرية (حتى ٢ من المواضع العشرية)، مثلاً؛ ٠,٤٣ + ٠,٣٣ = ٠,٧٦
- ربط النسب المئوية العادية مع كسر بسيط أو كسر عشري، مثلاً؛ ٢٥٪ تعني ٢٥ من ١٠٠ أو ٠,٢٥
- مُعالجة ومقارنة ووصف خصائص أشكال ذات بُعدين، مثلاً؛ أشكال حُاسية، أشكال ثنائية، مُتوازيات الأضلاع
- تسجيل الأحجام والسعة باستخدام اللترات والمليترات والسنتيمترات المُكعبة، مثلاً؛ ٥ لترات، ٦ مليترات، ٢٧ سم
- استخدام إحداثيات ونقاط البوصلة لوصف موقع وإعطاء واتباع تعليمات اتجاه، مثلاً؛ "قفص الأسد هو عند ب ٣"، "الكنز في شمال شرق الكهف"

بعض أمثلة للسنة ٥

- قراءة وكتابة وترتيب أعداد من أي قياس
- تحديد وتصنيف الزوايا، مثلاً؛ القائمة والحادة والمنفرجة والانعكاسية والمستقيمة والدائرية
- ضرب أعداد بثلاثة أرقام في أعداد برقمين باستخدام النموذج المكتوب المُمتد (long multiplication)
- تحديد الأرقام الأولية، مثلاً؛ ١٣ لديه عاملان فقط (١ و ١٣) وبالتالي فهو رقم أولي
- إيجاد الكسور المُساوية باستخدام الرسوم والأرقام، مثلاً؛ $\frac{6}{8} = \frac{3}{4}$
- جمع وطرح الكسور البسيطة، مثلاً؛ $\frac{8}{6} = \frac{3}{6} + \frac{5}{6}$ ، $\frac{5}{6} = \frac{1}{6} + \frac{4}{6} = \frac{1}{6} + \frac{2}{3}$
- تسجيل الأطوال والمسافات باستخدام الأرقام العشرية إلى ٣ أرقام عشرية، مثلاً؛ ٢,٧٥٣ كم

بعض أمثلة للسنة ٦

- استخدام الوقت في صورة ٢٤ ساعة وصورة صباحاً/مساءً
- حساب الكسور والنسب المئوية البسيطة، مثلاً؛ $\frac{1}{5}$ من ٣٠ = ٦، ١٠٪ من ٢٠٠ = ٢٠، $\frac{1}{10}$ من ٢٠٠ = ٢٠، $20 = \$200$
- ضرب كسور بسيطة بأعداد كاملة، مثلاً؛ $\frac{6}{5} = \frac{2}{5} \times 3$
- تسجيل الباقي في صورة كسور بسيطة أو كسور عشرية، مثلاً؛ ٦,٢٥ ÷ ٤ = ١,٦١ أو ٦,٢٥
- تحديد وبناء أغراض ذات ٣ أبعاد على أساس خصائصها، مثلاً؛ منشورات مُكعبة، أهرام ثلاثية
- تسجيل الحجم والسعة باستخدام النظام العشري إلى ٣ أرقام عشرية، مثلاً؛ ١,٢٧٥ لتر
- تفسير ورسم مجموعة أكبر من الرسوم البيانية باستخدام مقياس، مثلاً؛ line graphs, divided bar graphs
- إكمال جُمْل بسيطة بحساب القيم المجهولة، مثلاً؛ $9 = x \div 270$

تُنمّي العلوم والتقنية مهارات الطلاب في التفكير والبحث وحلّ المُشكلات، وتُمدّهم بمعرفة ومهارات في البحث العلمي والتصميم وتطبيق التقنية.

يرتكز هذا الموضوع على فضول الأطفال بالنسبة لبيئتهم الطبيعية والمبنية

في المجتمع البشري وبيئته (HSIE) يتعلم الطلاب عن التاريخ والجغرافيا والأمر المدنية والمواطنة.

وهم يبحثون هويتهم الشخصية وهوية مجتمعتهم، ويكتسبون فهماً لوطنهم ومكانه في العالم. وهم يتعلمون أن يُشاركوا بفعالية في حفظ وتحسين نوعية مجتمعتهم وبيئتهم.

في الحضّانة

- التحدث عن بيئة الطلاب، بما فيها ملامح مثل الغيوم والجو والنهار والليل
- التحدث عن كيف يُمكنهم رعاية بيئتهم
- التحدث عن الأشكال المختلفة للطاقة وتحديد استخدامها في الحياة اليومية

- تصميم وعمل خطط بسيطة لإظهار أشياء مثل منازل ولعبهم
- تبيين كيفية تحرك الأشياء بعمليات الدفع والجرّ
- التحدث عن الاحتياجات المختلفة والمتطلبات المختلفة للحيوانات ونسّق نماذج أو صوراً حسب الاحتياجات والمتطلبات

في الحضّانة

- تحدّث عن الأدوار والمسئوليات المختلفة في الصف وفي المدرسة وفي المنزل
- افعل الأشياء التي تُظهر اهتماماً بمنزلهم وصفتهم، ومدرستهم وبيئتهم أو كليهما
- أنصت إلى قصصهم الحاملة
- تحدّث عن صفات منازلهم ومواقعها

- قّم بحكاية قصص عن التراث العائلي واستخدم تعبيرات مثل "وقت"، "تغيير"، "مكان"
- تحدّث عن كيفية تشابه العائلات واختلافها، وكيف يتم تلبية الاحتياجات الفردية في العائلة
- اشترك في مناقشات الصفّ عن المناسبات الخاصة والاحتفالات الثقافية، مثل يوم الأتراك

بعض أمثلة للسنة ١ والسنة ٢

- البحث في المغنطيسات وخواصها
- التحدّث عن كيفية اعتقاد الكائنات الحيّة على بيئتها
- مُراقبة حياة الحيوان، مثلاً: النمل ودود الحرير

- مراقبة الأنماط واقتراح شروح مُمكنة، مثلاً: مُراقبة وتسجيل وتصنيف المركبات التي تمرّ أمام المدرسة، وإيجاد رسم بياني للأصناف
- مُراقبة وتسجيل التغيرات في الكائنات الحيّة مثل شجرة تتساقط أوراقها في موسم أو نموّ البذور إلى براعم

بعض الأمثلة للسنة ١ والسنة ٢

- تعلم عن مجتمعتهم المحلي وكيف تغيّر مع الزمن
- استخدم خرائط وكرة أرضية لتحديد الأماكن والبلدان
- أظهر فهماً للعلاقة بين البيئات والناس وماذا يستطيعون أن يفعلوه للمساعدة في حياة بيئتهم

- تحدّث عن حياة الناس في عائلاتهم ومجتمعاتهم، في الماضي والحاضر
- تحدّث عن عادات ومُمارسات، ورموز، ولغات وتقاليد عائلاتهم والأشخاص الآخرين الذين يعرفونهم والذين ينتمون إلى مجموعات وعائلات مختلفة
- اعترف بالأشخاص الآبوريجين باعتبارهم الأستراليين الأوائل

بعض أمثلة للسنة ٣ والسنة ٤

- وصف كيفية اعتقاد النباتات والحيوانات على بعضها البعض في بيئة مُصغرة، مثلاً: مُنتزه، أو ملعب، أو منطقة بحيرة
- بحث وتسجيل منازل القمر بمرور الوقت واقتراح تفسيرات عن سبب تغيرها

- مُراقبة بيئة محلية وإعداد تقرير عنها، مثلاً: منتزه أو شاطئ أو أرض مغمورة بالماء
- تصميم وعمل نماذج باستخدام قضبان وخشب وألواح كرتون ولحاء الشجر والصمغ والقماش. قد تشمل النماذج كوخاً للمُسوطنين الأوائل، عالماً تحت الماء، أو دُنيا الفضاء

بعض الأمثلة للسنة ٣ والسنة ٤

- ابحث في المنطقة المحلية للتعرف على الأشخاص المُهمين في التاريخ
- صيف نواحي التشابه والاختلاف بين المجتمعات في أستراليا، وآسيا، وأماكن أخرى من العالم، بما فيها الديانات واللغات والثقافات
- تعلم عن المستكشفين الأستراليين الأوائل، مثل Bass و Flinders

- تعلم أن التاريخ الأسترالي يمتدّ آلافاً من السنين
- ناقش، وتعرّف على، الأدوار والمسئوليات المُختلفة داخل المدرسة والمجتمع
- ابحث في الطُرق المُختلفة للاهتمام بالبيئة المحلية وماذا يستطيعون عمله في المنزل والمدرسة للمساعدة في حماية البيئة

بعض أمثلة للسنة ٥ والسنة ٦

- تقييم تصميمات بناء مُقترحة لأشياء مثل جسر أو منزل للمستقبل
- استخدم جهاز اختبار ماء لاختبار نوعية الماء في مجرى مائي محلي ودراسة دورة المياه
- تعلم كيفية عمل الدائرة الكهربائية
- تعلم كيفية عمل ناقلات الحركة في الآلات، مثلاً: الدراجات والساعات

- استخدم برنامج محاكاة على الحاسوب، مثلاً: لتصميم مدينة نموذجية
- دراسة الأنواع المختلفة للمصخور والبلورات مُستخدماً التقنية
- البحث في سبب وتأثير الكوارث الطبيعية، مثلاً: زلزال أو إعصار
- التعلم عن الطاقة وانتقال الطاقة، مثلاً: الثلج إلى سائل والسائل إلى بخار

بعض الأمثلة للسنة ٥ والسنة ٦

- تعلم عما يعنيه أن تكون أسترالياً
- ابحث في قضية بيئية ذات مغزى محلي ووطني وعالمي وافحص تأثيرها على الناس وعلى عالمهم
- صف العملية الانتخابية، بما فيها فهم العملية الديمقراطية

- تعلم عن الاستكشاف الاستيطاني وتأثير اكتشاف الذهب
- استخدم خرائط وكرة أرضية لتحديد مناطق أسترالية وعالمية، مثل منطقة آسيا والباسيفيك، منطقة ريفيرينا
- اشرح كيفية إعداد وتغيير القوانين عن طريق هيكل الحكومة الأسترالية، مثل مسئوليات الحكومة المحلية وحكومة الولاية والحكومة الفيدرالية

التنمية الشخصية والصحة والتربية البدنية (PDHPE) تُنمّي معرفة ومهارات ومواقف يحتاجها الطلاب للمحافظة على حياة صحية ونشطة ومُجزية. يتعلم الطلاب عن أهمية الطعام الجيد والتمرين المنتظم.

يتعلم الطلاب كيف تنمو أجسادهم وتتغير مع الزمن، ويتعلمون مهارات لعب رياضات فَرَدِيَّة وضمن فريق، وقيم الروح الرياضية والعمل كفريق.

الفنون الخلاقَة تُعطي الطلاب خبرات في الفنون المرئية، والموسيقى، والدراما، والرقص، وتكون لديهم فُرص لاستكشاف إبداعهم في كُلّ من هذه المجالات..

يتعلم الطلاب أن يُقدِّروا المعاني والقيم التي يمنحها كُلّ نوع من أنواع الفنون، وهم يعملون ويُعبِّرون عن أنفسهم من خلال الفنون المرئية، والموسيقى، والدراما، والرقص.

في الحضّانة

- التعرف على كيف يرضى الناس بعضهم بعضاً
- المشاركة في النشاطات البدنية المنتظمة عن طريق الألعاب الخلاقَة والصغيرة
- تعلم ومُمارسة المهارات الأساسية للحركة مثل الوثب والقفز
- الوعي بالأماكن والمواقف الآمنة، مثلاً: قُرب الطُرُق أو الهاء
- التعرف على الأشخاص الذين يستطيعون المساعدة، ووصف التصرفات مثل "لا، اذهب، أخبر" والتي يُمكن اتخاذها في المواقف غير الآمنة
- تسمية الأجزاء المختلفة للجسم وتسمية وظائفها، مثلاً؛ الأذن للسمع

المُبتكرة: المرحلة 1

في الحضّانة

- تأدية الرقص والدراما مع حركات وتعبيرات
- الغناء والتمثيل والحركة مع الموسيقى، وتجربة الأصوات
- تقليد إيقاع الموسيقى مستخدماً التصفيق أو النقر أو باستخدام آلات القرع
- إعداد قطعهم الفنية من تجاربهم الحقيقية والخيالية مستخدمين مواد مثل الأصباغ والألوان المائية والإسفننج والأقلام والفراشي والعيديان
- عمل هياكل بسيطة بثلاثة أبعاد بواسطة الصناديق واستخدام عجائن اللعب أو الصلصال لإيجاد نماذج

المُبتكرة: المرحلة 1

بعض الأمثلة للسنة 1 والسنة 2

- التعرف على الخيارات التي تُقيّمهم في صحة جيدة وأمان، مثل الوقاية من الشمس، عادات الأكل، المُشاركة في النشاط البدني
- ربط مهارات الحركة معاً في تتابعات سهلة، مثل الوثب - القفز - الجري
- إظهار التعاون مع الآخرين، مثل انتظار الشخص لدوره
- التعرف على الأدوية ووصف كيفية استعمالها وتخزينها بأمان
- تعلّم ومُمارسة المهارات الأساسية للحركة بما فيها القفز، التجاوز، والركل، والرمي بطول الذراع
- إظهار التعاون مع الآخرين، مثل التعاون ورعاية الآخرين

المُبتكرة: المرحلة 1

بعض الأمثلة للسنة 1 والسنة 2

- عمل منحوتات ونماذج بثلاثة أبعاد مستخدمين أنواعاً من التقنيات مثل الحفر والقطع وتشكيل الصلصال وتقنيات الطبع البسيط مثل طبع الشاشة
- التحدث عن كيف يُمكن للموسيقى أن تعرض أشياء مُختلفة - سيرك، أو ضوء الشمس كما في "Morning" من إنتاج Peer Gynt by Grieg على سبيل المثال
- غناء الأغاني، واللعب والتحرك مع الموسيقى مُستخدمين أصواتهم وآلات القرع
- التحرك مع الموسيقى بطرق مختلفة مثل تَخْيُل أنهم آلة أو فراشة
- تمثيل قصة، مثل Possum Magic

المُبتكرة: المرحلة 1

بعض الأمثلة للسنة 3 والسنة 4

- إدراك الضرر الذي يمكن أن ينشأ عن المخدرات والتبغ والكحول
- التعرف على تغيرات الجسم التي تحدث خلال الحياة
- المشاركة في عدد من النشاطات البدنية وتعلم كيفية إسهامها في نظام حياة صحي ونشط
- يصبحون على وعي بالتأثيرات على الخيارات الصحية، مثل إعلانات التلفزيون والأكل غير الصحي
- مُمارسة مهارات الحركات الأساسية في النشاطات البدنية المختلفة، مثلاً؛ اللعب بنوع أو آخر من المضارب
- تعلم القواعد ولعب عدد من الرياضات الجماعية في فرق الصفّ والمدّرسَة

المُبتكرة: المرحلة 2

بعض الأمثلة للسنة 3 والسنة 4

- عزف موسيقى مُستخدمين آلات القرع مثل الطبول، أو المثلثات أو القرعية، بالإضافة إلى التصفيق والنقر بالأيدي والأقدام
- إتباع الجداول الإيقاعية لإيجاد أداء موسيقي جماعي
- القيام بأدوار شخصيات من مسرحيات، والعمل في مجموعات بالإضافة إلى القيام بأدوار فردية
- التركيز الإضافي على تفاصيل موضوع العمل الفني، مثل تعبيرات الوجه، وزوايا الجسم
- الغناء والحركة على إيقاع الموسيقى، والتعرف على البنية والتغييرات في الإيقاع وطبقة الصوت والسرعة
- تنظيم استعراضات راقصة باستخدام حركات الرقص المعروفة مع حركات مُرتجلة لخلق عملية تتابع

المُبتكرة: المرحلة 2

بعض الأمثلة للسنة 5 والسنة 6

- شرح أهمية التواصل في العلاقات والطرق الإيجابية للتعامل مع الخلافات
- التعرف على تأثيرات قراراتهم على صحة وسلامة الآخرين
- مراعاة مستويات نشاطهم البدني والمشاركة في النشاطات البدنية التي تُعزز الصحة
- شرح مزايا خيارات أنظمة الحياة الشخصية، مثل أكل الطعام الصحي، والمُشاركة في النشاط البدني
- تثمين الاختلافات في الآخرين وتنمية فهم التفرقة
- إظهار العمل كفريق، والتخطيط والدقة عند أداء عدد من النشاطات البدنية

المُبتكرة: المرحلة 3

بعض الأمثلة للسنة 5 والسنة 6

- التكلم عن أنواع الموسيقى المختلفة ومناقشة ما يُحبون وما لا يُحبون ولماذا
- القيام بأدوار لعرض مشاعر مثل التعاطف، والإثارة، والحزن، والفرح، بالإضافة إلى مُرتبات مختلفة مثل ملك أو خادم في مسرحية
- الإبداع الارتجالي بالصور وأعمال الفن الأخرى لخلق قطعهم الفنية الخاصة
- الحركة مع الموسيقى والأداء في مجموعات الغناء والرقص المُشترك
- القيام بأدوار ومواقف نابغة من خيالهم ومن الأعمال الأدبية بما فيها الشعر

المُبتكرة: المرحلة 3



ما هي "الوحدة المتكاملة" في العمل

قد يشير مدرس طفلك إلى "وحدات متكاملة" كجزء من برنامجه للصف.

يعني "التكامل" أنه يتم تعليم مادة من أكثر من مُقرّر دراسي في وحدة عمل واحدة، كوحدة مُنفردة من العمل. مثلاً: تصميم وعمل وكتابة وتصوير كتاب قصير من القصص يُمكن أن يتضمن أجزاء من مقرر الإنجليزية، ومقرر العلوم والتقنية، ومقرر الفنون الخلاقية.

يجمع المُدرسون أحياناً مجالات مقرر حول موضوع واحد، مثل قارة القطب الجنوبي، أو الديموقراطية، أو المُستكشفون، حيث أن ذلك يتيح للطلاب أن يتعلموا عن الموضوع بطرق مُتنوعة، وقد وجد المُدرسون أن هذه الطريقة يُمكنها تعميق فهم الطلاب واستمتاعهم بها يتعلمونه.

لا يتم التكامل في غرفة الدراسة في جميع الأوقات خلال اليوم. يقوم المُدرسون بتخطيط روابط ذات مغزى عبر المقررات لتلبية الاحتياجات التعليمية لطلابهم

مثال - الثقافة والبيئة في باي هي وحدة متكاملة

غالباً ما يتم تعليم باي كجزء من وحدة مُتكاملة في السنتين ٥ أو ٦ (المرحلة ٣). غالباً ما تكون مُحتويات "فحص كيفية تغيير الثقافات عبر التفاعل مع ثقافات أخرى وبيئتها" في المُجتمع البشري وبيئته (HSIE) هي نقطة البداية للصف.

هاهي بعض الأمثلة:

العلم والتقنية: بحث عوامل البيئة والثقافة وعوامل السلامة لتصميم وعمل قرية من باي

رياضيات: اختيار تقنية مُلائمة لجمع البيانات، قياس، رسم بياني باستخدام مقياس رسم، وأشكال ذات بُعدين وذات ثلاثة أبعاد

المجتمع البشري وبيئته: بحث ثقافة باي بما فيها اللباس التقليدي والتقاليد، الفن، المُعتقدات، البيئة، الطعام، الجغرافيا، التاريخ

التنمية الشخصية والصحة والتربية البدنية: تنمية مهارات العمل ضمن فريق، حلّ المشاكل في التصميم والعمل، تعلّم الألعاب التقليدية لأطفال باي ومقارنتها بالألعاب والنشاطات الأسترالية، استضافة "مأذبة مأكولات من باي"

فنون خلاقية: تصميم جواز سفر للرحيل، تصميم قناع أو دميمة، الاستماع إلى موسيقى تقليدية من باي والفرقة الموسيقية Gamelan، التعلّم عن الرقص التقليدي

الإنجليزية: تعلّم كيفية كتابة تقارير، وتلخيص معلومات تمّ جمعها خلال البحث عن باي

مركز تقييم الموارد (ARC)

يُساعد مركز تقييم الموارد (ARC) المُدرسين في تقييم وتقديم تقرير عما حققه الطالب عبر الحضارة إلى السنة ١٢، وقد تمّ تطوير (ARC) بواسطة مجلس الدّراسات، كي يستخدمه المدرسون عند تحديد علامات للطلاب، بالرغم من أن الوالدين والطلاب أيضاً سوف يجدون المركز مفيداً.

أمثلة عمل

موقع (ARC) على الشبكة الإلكترونية يُوفّر أمثلة لأعمال الطلاب تمّ تقييمها وفق مقياس الدرجات المُتبع. وقد يُساعدك هذا على رؤية ماذا تتوقعه في نهاية كل مرحلة من كل مجال من مجالات التعليم.

يستخدم المُدرسون أمثلة العمل هذه في كل أنحاء نيوساوث ويلز لكي يكون هناك اتساق في تقييم ما حققه الطلاب. هذا يعني أن عملية تحديد العلامات لعمل الطالب ستكون واحدة في أية مدرسة في نيوساوث ويلز.

لكي ترى موقع (ARC)، اذهب إلى <http://arc.boardofstudies.nsw.edu.au/>



إجابة عن بعض الأسئلة

كيف يمكن أن أجد ماذا يجب على طفلي أن يتعلمه كل سنة؟

مُدّرس طفلك هو أفضل شخص تتحدث إليه عن برنامج كل سنة لصفّ ابنك أو ابنتك. بالنسبة للإنجليزية والرياضيات سوف يتعلم طفلك مواضيع مُحدّدة كل سنة.

في هذين الموضوعين هناك "وحدات بناء" مُعيّنة يجب تعلّمها قبل أن ينتقل طفلك إلى المُستوى التالي للفهم. الموادّ الأخرى أكثر مُرونة، ويُمكن تعليم المواضيع في أي وقت خلال مرحلة سنتين.

للمزيد من المعلومات، يُمكنك قراءة "البيانات الأساسية للمجلس" أو المقرر الكامل لكل مادة. راجع الصفحة الخلفية لمعرفة مواقع الشبكة الإلكترونية.

كيف يتم تحديد علامات لما حقّقه طفلي؟

يُوفّر مجلس الدراسات "مقياس علامات مُوحّد" كمرشد للمُدّرسين في إعداد تقارير الطلبة. يُمكنك رؤية مقياس العلامات وأمثلة من عمل الطالب تمّ تحديد علاماتها هنا:

<http://arc.boardofstudies.nsw.edu.au>

مقياس العلامات من A إلى E (أو ما يساويها) يتيح للمُدّرسين تقرير ما حقّقه الطالب وفق مُستويات قياسية واضحة ومتسقة. يقوم المُدرسون بإعطاء تقديرات مُحترفة بالنسبة لأيّة علامة تطابق إلى أفضل حدّ المُستوى القياسي الذي حقّقه طلبتهم.

باختصار: A هي العلامة للمعرفة والفهم على نطاق واسع، B للإتقان، C للحسنة، D للأساسية، E للبدائية.

أين يمكنني الحصول على المزيد من المعلومات؟

يُمكن لمُدّرس طفلك أن يساعدك بالمزيد من المعلومات. يُمكنك أيضاً أن تجد وثائق مقررات مجلس الدراسات، و"البيانات الأساسية للمجلس"، وموارد إضافية يستخدمها المُدرسون على

<http://arc.boardofstudies.nsw.edu.au> وعلى <http://k6.boardofstudies.nsw.edu.au>

يُوفّر مجلس الدراسات توفر عدداً من الموارد لوالدي الأطفال من الحضانة إلى السنة ٦، يُرجى زيارة **eBOS Shop Online** على موقع مجلس الدراسات على الشبكة الإلكترونية، أو اتصل بوحدة خدمات العملاء على رقم ٩٣٦٧ ٨١٨٧ (٠٢) للمزيد من المعلومات.

ما هو المنهاج الدراسي الأسترالي؟

انضمت ولاية نيو ساوث ويلز للحكومة الأسترالية وكل الولايات والمقاطعات الأخرى لتطوير منهاج دراسي أسترالي.

ستستمر مدارس ولاية نيو ساوث ويلز في استعمال المناهج الحالية للصفوف من الحضانة حتى الصف ١٢ (K-12) في العام ٢٠١١.

يمكن إيجاد المزيد من المعلومات المنهاج الدراسي الأسترالي على الموقع الإلكتروني لسلطة المنهاج الدراسي الأسترالي والتقييم وتقديم

التقارير (أكارا) - Australian Curriculum, Assessment and Reporting Authority (ACARA)

لغات الجالية

المرشد مُتوفّر بعدد من لغات الجاليات. الرجاء التوجه إلى الموقع www.boardofstudies.nsw.edu.au/parents للمزيد من المعلومات.

شرح بعض الكلمات والتعبيرات

بيانات أساسية: البيانات الأساسية لمجلس الدراسات تساعد مُدرّسي الابتدائية على تلخيص ماذا يجب تعلّمه في كل مقرر. يُمكنك قراءة البيانات لكل مادة رئيسية على موقع المجلس على الشبكة الإلكترونية.

مَجالات التعلّم الرئيسية (KLA's): هذه هي مجالات المواضيع الإلزامية التي يتمّ تعليمها في جميع مدارس نيو ساوث ويلز. هناك ستة مجالات تعلّم رئيسية في المدرسة الابتدائية، وثانية مجالات تعلم رئيسية في المدرسة الثانوية

في المدرسة الثانوية، أصبح العلم والتقنية مجالين مُنفصلين من المواضيع:

العلم مجال موضوع واحد؛ التقنية والدراسات التطبيقية مجال آخر. اللغات غير اللغة الإنجليزية (LOTE) يتمّ تقديمها أيضاً كمجال تعلّم رئيسي.

يُمكنك أن تجد المزيد عن (KLA's) في موقع المجلس على الشبكة الإلكترونية.

المقرر: المقرر هو وصف تفصيلي لكل مادة يجب على المُدرّسين تعليمها في كل مرحلة مدرسية. "منهج" و "مقرّر" يُستخدمان غالباً لوصف نفس الشيء، ولو أن "المنهج" يُمكن أيضاً أن يكون تعبيراً أوسع لوصف كل شيء يتمّ تعليمه في المدارس.

ما هو مجلس الدراسات؟

تمّ إنشاء مجلس دراسات نيو ساوث ويلز في ١٩٩٠ لخدمة المدارس الحكومية وغير الحكومية في تطوير تعليم مدرّسي من الحضانة إلى السنة ١٢، ويقوم المجلس بإعداد مناهج ذات نوعية عالية لكل المدارس، ومنح الشهادة المدرسية والشهادة المدرسية العليا، وتسجيل واعتماد المدارس غير الحكومية.

هل يمكنني تقديم ملاحظات؟

يرغب مجلس الدراسات في الحصول على ملاحظاتك على هذا المرشد. يُرجى إرسال ملاحظاتك بالبريد الإلكتروني إلى information@bos.nsw.edu.au أو بالفاكس على ٩٣٦٧ ٨٠٣٥ (٠٢)



هاهي بعض المواقع المفيدة على الشبكة الإلكترونية

الصفحة الرئيسية لمجلس الدراسات
www.boardofstudies.nsw.edu.au

مَوارِد تعليم الحضانة - ٦ (بما فيها المقررات والبيانات الأساسية و صفحة الوالدين)
<http://k6.boardofstudies.nsw.edu.au>

سوق مجلس الدراسات على الشبكة الإلكترونية
<https://bosho.boardofstudies.nsw.edu.au/links/shoponline.html>

مركز تقييم المَوارِد (ARC)
<http://arc.boardofstudies.nsw.edu.au>

تعليم الأبَوريجين
<http://ab-ed.boardofstudies.nsw.edu.au>

دائرة التعليم والتدريب في نيو ساوث ويلز
www.det.nsw.edu.au

مُفَوَّضِيَّة التعليم الكاثوليكي في نيو ساوث ويلز
www.cecnsw.catholic.edu.au

اتحاد المدارس المُستقلَّة في نيو ساوث ويلز
www.aisnsw.edu.au

موقع أكارا (ACARA) الإلكتروني
www.acara.edu.au
